

mercredi 14 octobre

Soirée spéciale "nouvelles"

Médiathèque

SAMOËNS

18 h 30 Présentation des Feuillettes d'Automne et des auteurs invités. Proclamation des résultats du 7^{ème} concours de nouvelles "Ombre et lumière" et lecture des nouvelles "coups de cœur" du jury

19 h 30 Buffet offert par Criou Livres

20 h 30 Concert d'Edel, artiste septimontaine qui nous emmènera en chansons dans son univers féérique

jeudi 15 octobre

10 h et 13 h 30 Médiathèque

SAMOËNS

Atelier* "lecture à voix haute" 10 h - 12 h et 13 h 30 - 15 h 30 (durée : 4 h) avec Maryse VUILLERMET

18 h B'Art le Quartier Génial

TANINGES

Lectures apéritives

20 h 30 Maison du Patrimoine

Rencontre avec Patrice GAIN autour de son roman "Seules les rivières"

vendredi 16 octobre

9 h 30 Salon de thé La Jaysinia

SAMOËNS

Petit déjeuner avec Maryse VUILLERMET autour de son roman "Lapiaz"

14 h Gîte Le Tenneverge (Nambride)

SIXT

Atelier* d'écriture animé par Patrice GAIN

16 h 30 Restaurant La Covagne

MORILLON

Rencontre avec Bertrand SCHMID autour de son roman "Sillons"

18 h 30 Médiathèque

SAMOËNS

Visite commentée par David CASARTELLI de son exposition de photographies "Élévation, Montagnes du Giffre et Mont-Blanc. De l'ombre à la lumière, un chemin vers soi"

* Ateliers sur inscription au 04 50 34 95 77

Participation : 10 € (adhésion Criou Livres)

Dans la semaine (date définie à la rentrée) : rencontre des collégiens de Samoëns avec Patrice GAIN autour de l'art de la description de la nature dans ses romans

samedi 17 octobre

10 h Gorges des Tines

SIXT

Balade littéraire (2 itinéraires, un facile et un sportif). Rendez-vous au parking des Tines

14 h 30 Bar Big Bear

SAMOËNS

Rencontre avec Franck CADEÏ autour de ses romans "Parachutage d'âmes" et "Âme r"

16 h 30 Hôtel Le Morillon

MORILLON

Rencontre avec Thomas LUKSENBERG autour de son roman graphique "Encordée avec une ombre"

20 h 30 Salle des fêtes

LA RIVIÈRE ENVERSE

Lectures théâtralisées avec le groupe Décembre : Chemins de mots en clair-obscur

dimanche 18 octobre

10 h 30 Restaurant Le Fer à Cheval

SIXT

Brunch littéraire avec Florian PRECLAIRE autour de son roman "Allée des immortelles"

Réservation au 04 50 90 01 49 - Participation : 20 €/personne

14 h 30 Restaurant Le Savorn

SAMOËNS

Rencontre avec Michel LAYAZ autour de son roman "Deux filles"

17 h 30 Médiathèque

Table ronde sur le thème "écrire : contraintes et libertés"

haute
savoie
le Département



MÉDIA
THÈQUE
FRANÇOIS
municipale
DÉSARNOD



VERCHAIX
HAUTE SAVOIE



RADIO GIFFRE
100.5



SIXT
FER À CHEVAL



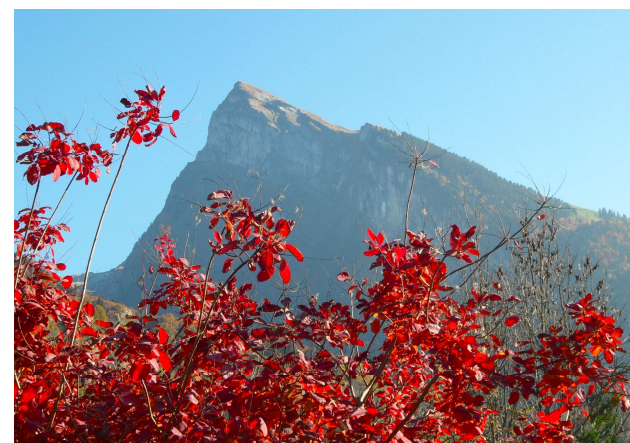
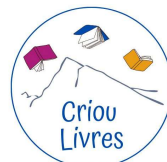
SAVOIE ET
HAUTE-SAVOIE
BIBLIO

Les Feuillettes d'Automne

sont organisés

par l'association Criou Livres
et la médiathèque de Samoëns

Infos sur crioulivres.fr



Feuillettes d'Automne

Rencontres littéraires
du Giffre



Tome 5
Ombre et lumière

du 14 au 18 octobre
2026

Sombres pensées et idées lumineuses finissent par éclairer notre lanterne

La lumière peut-elle se passer de l'ombre ? L'ombre a-t-elle une chance de voir le jour sans la lumière ? À ces deux interrogations, nous serions tentés de répondre par la négative. L'une révèle l'autre, comme si leur coexistence était inscrite dans l'Univers. Dans une enquête policière, il apparaît indispensable d'éliminer les zones d'ombre afin de faire toute la lumière sur un délit. Dans sa chanson Ne me quitte pas, Jacques Brel implore : "laisse-moi devenir l'ombre de ton ombre". Comme le paroxysme du désespoir et l'idée hallucinée de courir après son ombre pour échafauder un hypothétique rêve chimérique. Lors d'une éclipse, le soleil peut parfois avoir rendez-vous avec la lune. L'un des deux astres disparaît temporairement en se retrouvant dans l'ombre ou la pénombre de l'autre. Et à midi, quand le soleil se retrouve à son zénith, notre ombre s'efface comme par enchantement ; à moins de l'imaginer à l'aplomb de notre silhouette six pieds sous terre... Mais foin de toutes ces considérations contradictoires. Plaçons plutôt ces **Feuillets d'Automne** à la hauteur de la philosophie des Lumières, ce courant de pensée qui éclaire l'esprit de l'Homme pour le libérer des ténèbres, de l'ignorance et des superstitions. Avec pareille ambition, les écrits et les propos des 7 autrices et auteurs invités sauront à coup sûr éclairer notre lanterne et rendre étincelant ce millésime 2026.

Olivier LESTIEN



Patrice GAIN

est né à Nantes et vit dans la vallée du Giffre en Haute-Savoie. Après avoir été ingénieur en environnement et professionnel de la montagne, il se consacre désormais à l'écriture. Ses romans sont imprégnés de ses passions ; il y décrit une nature sauvage et grandiose dans laquelle se déroulent de sombres histoires.

Il est l'auteur de 7 romans de nombreuses fois sélectionnés et primés (prix Lettres Frontière 2024). Son septième roman "Seules les rivières" suit une adolescente qui fuit un foyer toxique et une trahison amoureuse. Seule sur les routes, elle affronte le danger, se heurte à la précarité, mais trouve dans la puissance des paysages, la force des rencontres et la tendresse des solidarités un refuge inattendu. La langue sobre et juste de Patrice GAIN restitue l'errance de cette jeune femme en lutte pour sa liberté au fil d'un roman poignant. Confrontée à la nature, Jess se nourrit de l'espace infini, rempart à la brutalité du monde.



Maryse VUILLERMET

est née à Saint-Claude dans le Jura. Agrégée de lettres modernes, elle a enseigné le français en Algérie, puis à Dunkerque, Saint-Etienne,

Givors et Lyon. Ses recherches universitaires comme son œuvre romanesque sont toutes tournées vers le monde ouvrier, et les migrations du travail.

Elle a publié 12 ouvrages, récits et romans. Son dernier livre "Lapiaz", paru en 2025, est un roman noir dont l'action se situe dans les années 70 au cœur du Haut-Jura avec ses forêts, ses fermes isolées. Il retrace la rencontre d'une famille paysanne vivant dans un hameau isolé et un couple de jeunes vite appelés les hippies qui rêvent de s'y installer, croyant trouver là le paradis perdu. De leur confrontation, naît une tension qui va tourner au drame.



Bertrand SCHMID

est un romancier suisse. Il a suivi des études de grec ancien et de théologie.

En 2011, il a publié son premier ouvrage "Ailleurs". Aimant explorer les genres littéraires et les différentes approches narratives, il a également écrit de la poésie et des nouvelles. Son dernier roman "Sillons" paru en 2026 est le récit d'un apprentissage, d'une vie pas toujours droite comme le sillon d'un champ mais plutôt comme celui d'un disque, parfois hoqueteuse et enrayée. Avec son écriture ciselée, toute en pudeur, il trace l'histoire d'une transmission.



Florian PRECLAIRE

est professeur agrégé de lettres modernes et chercheur à l'université Paris-3 Sorbonne-Nouvelle.

"Le Cavalier de Saumur" paru en 2023 est son premier roman. "Allée des Immortelles" vient le compléter en 2024 à travers le récit de celle qui fut l'épouse de René-Frantz (le Cavalier de Saumur), Marie-Thérèse Cauvet de Blanchonval et avec elle, d'une lignée de femmes sur quatre générations ayant pour legs commun le goût et la pratique des arts. Biographie reconstituée par l'auteur à partir du journal intime et des œuvres de Marie-Thérèse sa grand-mère, qui était peintre.



Thomas LUKSENBERG

est architecte. Il partage sa vie entre Paris et les Alpes où il a passé toutes ses vacances en famille, son père était guide de haute montagne. Dans son travail le paysage et l'espace occupent une place centrale.

Avec son roman graphique "Encordée avec une ombre", il nous invite à plonger au plus profond de la mémoire, entre sommets enneigés et secrets d'enfance. Il ne se contente pas de tracer des perspectives, il construit des ponts émotionnels entre le passé et le présent. Dans ce récit, la montagne n'est pas qu'un décor, elle est un personnage à part entière, un refuge pour les fugitifs et un écrin pour la mélancolie. Son trait, d'une délicatesse extrême, sert magnifiquement cette quête de lumière.



Michel LAYAZ

est né à Fribourg. Il est l'un des principaux auteurs romands contemporains.

Commencée en 1993 avec "Quartier Terre", son œuvre littéraire compte aujourd'hui une quinzaine de romans dont plusieurs primés, et notamment "Deux filles" (prix Lettres Frontière 2025). L'étrange destin de deux amoureuses, d'un homme sans toit ni loi et d'un père cinéaste où l'amour et la mort s'entremêlent. Un beau texte écrit dans une langue pure, qui raconte les relations père-fille quand les enfants sont devenus grands, qui questionne la paternité tout en nous offrant une très belle histoire d'amour.



Franck CADEÏ

est natif de Haute-Savoie, passionné de montagne et d'histoire, notamment de la période de la résistance et de la collaboration, il livre en miroir 2 romans historiques intenses écrits à partir d'un grand travail de recherche.

Avec "Parachutage d'âmes" et "Âme r" l'auteur retrace les chemins tortueux qui ont conduit 2 jeunes hommes à faire le choix terrible de la soumission ou celui de la désobéissance. Dans une approche très humaine, teintée d'authenticité, de bon sens, sans occulter les ambiguïtés de l'être humain et de l'époque, il raconte leur plongée dans la grande histoire, avec leurs émotions, leurs ressentis les plus intimes.